



page 8
entreprendre
 Menguy's continue
 de faire voyager Mazamet

page 11
à côté de chez vous
 Valdurenque,
 entre Causse et rivière

magazine de l'agglomération de **Castres-Mazamet**



n° 38 - janvier 2011

L'Archipel
Danse
sur glace
 au plus haut
 niveau mondial



page 2 **édito** page 3 **actualité** page 7 **talent** Les vitraux
 de Sklaerenn Imbeaud page 8 **entreprendre** page 10
à côté de chez vous page 12 **sortir** programmation culturelle



Communauté d'agglomération de Castres-Mazamet

Seize communes représentant près de 85 000 habitants, sont réunies en Communauté d'agglomération : Aiguefonde, Aussillon, Boissezon, Castres, Caucalières, Labruguière, Lagarrigue, Mazamet, Navès, Noailhac, Payrin-Augmontel, Pont-de-l'Arn, Le Rialet, Saint-Amans-Soult, Valdurenque, Le Vintrou.

En 2010, dans les domaines du développement économique et de l'enseignement supérieur, de la recherche et de l'innovation, notre effort d'investissement est resté soutenu. L'école d'ingénieurs ISIS a ouvert comme prévu pour la rentrée de septembre, offrant aux enseignants-chercheurs et aux élèves un cadre de travail superbe sur le campus de La Borde Basse.

La construction des locaux de la plateforme scientifique et technologique en galénique de l'École des Mines se termine sur Le Causse.

En 2011, sur le Mazamétain, le site du Parc du Thoré va être aménagé en une tranche unique, tandis que le programme de travaux de requalification des zones d'activité sera poursuivi.

Parallèlement, pour les hôtels d'entreprises, les travaux de modernisation du Centre Bradford vont être engagés et L'Arabase 2 va livrer 2 000 m² de bureaux disponibles à la location.

Les services publics à la population s'adaptent et se développent : réseau de bus urbains gratuits Libellus, service de la collecte et du tri des déchets ménagers, piscines...

La solidarité entre l'intercommunalité et ses communes membres se renforce avec l'attribution des fonds de concours aux projets des communes rurales et la mise à disposition de moyens humains pour fournir à ces communes l'expertise, le conseil et l'assistance à maîtrise d'ouvrage dont elles ont besoin.

Sur le plan des infrastructures routières, la Communauté termine actuellement la voie urbaine nord mais, surtout, nous pouvons nous réjouir que l'Etat ait confirmé en 2010 son engagement sur deux projets essentiels : la déviation longue de Saint-Alby et bien sûr l'autoroute Castres-Mazamet / Toulouse.

Cela doit nous inciter à continuer de préparer l'avenir, avec la même volonté que celle qui a animé les acteurs locaux pendant les deux décennies d'effort et de combat qui viennent de se dérouler.

A toutes et à tous, bonne et heureuse année 2011 !

Pascal Bugis

Président de la Communauté d'agglomération

à noter

AGENDA

Prochaines séances du Conseil de la Communauté d'agglomération :
Le Causse Espace Ressources

- Lundi 28 février 2011 à 18h00
débat d'orientations budgétaires,
- Lundi 11 avril 2011 à 18h00
vote du budget primitif 2011.

RENDEZ-VOUS

● Journée télé Santé 2011

Le Causse Espace Ressources, en visioconférence avec 15 autres sites francophones
Judi 31 mars 2011

RECEVOIR PÔLES SUD

Pôles Sud est distribué chaque trimestre dans les boîtes aux lettres des habitants des 16 communes de l'agglomération, y compris dans les boîtes marquées "stop pub". Si vous ne le recevez pas, contactez-nous : **05 63 73 50 00** ou **agglomeration@castres-mazamet.com**

INFORMATIONS

> tout savoir sur l'agglomération :

www.castres-mazamet.com

> Service Environnement

Gestion des déchets : **05 63 73 51 00**

environnement@castres-mazamet.com

> Libellus, les bus de Castres-Mazamet :

N°Azur 0810 140 140

www.libellus.org

> L'Archipel, piscine patinoire

05 63 62 54 00 - www.larchipel.fr

POLES SUD N°38

Le magazine de l'agglomération de Castres-Mazamet

Directeur de la publication :

Pascal Bugis.

Responsable du comité de rédaction :

Jean-Michel Arjona, Vice-président délégué.

Responsable du service communication :

Jean-Paul Maraval.

Rédaction : **Jean-Paul Maraval,**

Nadège Barthes (programmation culturelle),

Jean-Marc Vilches.

Mise en page – Photogravure : **Ombre & Lumière.**

Impression : **Art et Caractère** – Lavaur.

Tirage : 43 000 ex. - Dépôt légal : fin d'année

Parution : janvier 2011 - n°38. N° ISBN : 1623-9229

Crédits photographiques : AFP photo : Couverture, p 6 (h) ; Ali Boubarek : p 13 (h) ; Laurent Frézouls : p 3 (b), 5 (h) (b), 6 (b), 7, 8, 9, 10 (h), 11 ; Patrice Nin : p 13 (b) ; Gérard Priet : p 15 (d) ; Gilles Tordjeman : p 10 (b) ; Ville de Castres : p 3 (h) ; DR : p 4, 5 (m), 12, 14.

Photo de couverture : Le couple de danse sur glace Nathalie Péchalat et Fabian Bourzat, du Castres Sports de Glace, lors de la finale du Grand Prix ISU 2010 à Pékin.

Magazine imprimé sur papier recyclé.





SANTÉ

L'HÔPITAL DU FUTUR ouvre au cœur de l'agglomération

L'Hôpital du Pays d'Autan (le tout nouvel établissement du Centre Hospitalier Intercommunal de Castres-Mazamet) est entré, début janvier, dans l'ultime phase de déménagement. Au cours d'un ballet minutieusement réglé, les services médicaux précédemment situés à Castres et à Mazamet ont préparé leur migration vers le nouveau bâtiment de 430 lits, qui sera pleinement opérationnel autour du 13 février. Castres-Mazamet va ainsi voir la naissance de cet « Hôpital du futur » aux nombreuses innovations : une organisation en pôles d'activité (médecine, chirurgie, mère-enfant...), une infrastruc-

ture numérique exceptionnelle visible notamment grâce aux « bras multimédia » présents dans chaque chambre, et bien sûr une architecture hors norme qui donne à l'immense construction clarté, fluidité et élégance.

Lors des journées portes-ouvertes, organisées les 18 et 19 décembre derniers, plusieurs milliers de personnes sont venues découvrir cet extraordinaire équipement, qui par sa taille et sa modernité s'impose comme seconde structure hospitalière de Midi-Pyrénées après le CHU de Toulouse. ●



BUS LIBELLUS

LIGNE HÔPITAL/LE CAUSSE



Une nouvelle ligne de bus Libellus dessert l'Hôpital du Pays d'Autan et le site d'activités Le Causse Espace d'Entreprises. Ce prolongement des réseaux urbains est, comme pour les autres lignes, un service gratuit pour tous les usagers. Du lundi au samedi, six allers-retours quotidiens relient les centres-villes de Castres et de Mazamet au Causse en passant par Labruguière, Caucalières, Saint-Alby et Aussillon. Ce dispositif vient en relais de Taxi-Libellus, le service de transports à la demande, qui permet déjà aux personnes qui habitent en dehors des espaces urbains desservis par les lignes de bus, de bénéficier d'un transport en taxi.

Aujourd'hui Le Causse Espace d'Entreprises héberge une cinquantaine d'entreprises pour environ 700 emplois, l'Hôpital du Pays d'Autan va déplacer plus de 1 000 salariés et ouvrir 430 lits, générant une très importante fréquentation de patients, de leurs proches et de prestataires de services. ●



d'informations
www.libellus.org
 Boutique Info-Libellus - 8, place Soult - Castres
 N°Azur : 0 810 140 140

TÉLÉSANTÉ

DIABÈTE ET SATELLITE

Le projet DIABSAT part d'un constat : le diabète est une maladie complexe qui peut générer de nombreuses complications qui relèvent de spécialités médicales diverses, son coût de traitement est important, en moyenne de l'ordre de 5 000 € par an et par patient, enfin le diabète est en nette progression, les prévisionnistes annoncent plus de 10 millions de malades en France en 2025. En conclusion, la prévention et le traitement du diabète sont des enjeux de santé publique importants.

Permettre aux patients diabétiques d'être suivis

Une campagne itinérante de dépistage des complications du diabète vient d'être lancée sur le sud du Tarn. Elle s'adresse à des malades qui n'ont pas la facilité de faire un bilan com-

plet annuel chez différents spécialistes.

À titre d'exemple chacun sait qu'il faut actuellement 6 mois de délai en moyenne pour obtenir un rendez-vous chez un ophtalmologiste...

De façon pratique un camion, auquel les patients ont accès sans rendez-vous, se déplace dans les communes rurales.

Les examens sont réalisés par une infirmière qui dispose d'un équipement de pointe.

Les données sont ensuite transmises par satellite, sur un serveur du service de diabétologie de l'hôpital de Ranguel pour interprétation. Le patient et son médecin traitant sont destinataires des conclusions. Cette campagne se déroule depuis début décembre, et va se poursuivre encore deux ou trois mois. ●



Soutenu par Castres-Mazamet Technopole^(CEEI), qui travaille plus particulièrement sur l'innovation en télésanté, le programme DIABSAT associe le CHU de Toulouse, le Conseil Régional, le réseau DIATMIP et CNES.



d'informations

Tél : 05 61 32 33 65

www.diamip.org

www.castres-mazamet-technopole.com

INNOVATION

UN OUTIL D'EXCEPTION pour la recherche

Imaginée en 2009 et fonctionnelle au printemps 2011, la plateforme galénique Gala constitue un parfait exemple de réalisation partenariale.

L'École des Mines d'Albi-Carmaux et son centre de recherche Rapsodee, la Communauté d'agglomération de Castres-Mazamet et Castres-Mazamet Technopole^(CEEI) ont en effet associé leurs compétences respectives pour donner naissance à un outil de recherche unique en France, qui bénéficiera également de la participation de 4 laboratoires de l'Université Paul Sabatier, de l'Institut National Polytechnique de Toulouse et du CNRS.

La galénique, il faut le rappeler, rassemble l'ensemble des procédés liés à la mise en forme physique des médicaments. Elle détermine la façon dont les comprimés, poudres ou liquides vont véhiculer les molécules actives dans l'organisme. Elle a donc un effet déterminant sur l'efficacité thérapeutique des médicaments et doit s'adapter en permanence à la mise au point de nouvelles molécules complexes.



La Plateforme Gala, dont les bâtiments financés par la Communauté d'agglomération seront livrés en février, sera utilisée par des acteurs publics, des organismes de recherche académique par des partenaires industriels privés pour y mener leurs programmes de recherche appliquée. « Il s'agit de programmes stratégiques pour l'industrie pharmaceutique, qui nécessitent un très haut niveau de performance et des critères de confidentialité absolue » souligne René David, Directeur de la Recherche à l'École des Mines.

« Cette plateforme sera dotée d'équipements extrêmement spécifiques, et pourra accueillir simultanément près d'une dizaine

de chercheurs », précise-t-il, n'hésitant pas à parler d'une « réalisation modèle » par la dynamique qu'elle concrétise. ●



Les partenaires

- **Communauté d'agglomération :** construction, dont 428 m² de laboratoire pour un coût de 660 000 €.
- **État/Région :** financement des équipements à hauteur de 660 000 € chacun.
- **Castres-Mazamet Technopole^(CEEI) :** partenariats industriels et animation de la plateforme.
- **École des Mines d'Albi-Carmaux et Armines :** fonctionnement et mise à disposition de personnel.

ENTREPRISE

FERMIERS OCCITANS

La nouvelle unité d'abattage de canards gras et de lapins va très prochainement être mise en service sur Le Causse Espace d'Entreprises.

Ce bâtiment industriel de 6700 m², à la pointe des techniques de transformation agroalimentaire, aura demandé moins d'un an de chantier pour rentrer en action. Premiers coups de pelles en mars 2010, pour une livraison début 2011 avec la mise en service de la ligne lapins dès le 25 janvier, suivra le transfert de l'abattage des canards début février et un complet déménagement lors de l'installation de la conserverie au mois de mars. Rappelons que ce nouvel outil va accom-



pagner la montée en puissance de la production du groupe Les Fermiers Occitans, en permettant de développer son produit phare : le foie gras de canard frais, avec, entre autres, un magasin pour répondre aux attentes haut de gamme des restaurateurs. Il a également été ajouté une unité de congélation pour élargir l'offre.

L'unité complète fera travailler, au delà de la centaine d'emplois directs sur le site, 80 éleveurs de canards, dont des contrats de production vont être recherchés à proximité, 35 éleveurs de lapins. Elle vient conforter toute une filière allant de l'alimentation animale en amont, à la transformation de produits finis en aval. ●



L'équipe de l'APAJH devant le château de Lostange.

NAVÈS

LOSTANGE ouvre à nouveau pour un service social

Vendu par la Ville de Castres fin 2005, le domaine de Lostange, une demeure de 2 000 m² et un parc arboré de sept hectares situés sur la commune de Navès en bordure du Thoré, vient d'ouvrir pour remplir une mission d'accueil.

L'association départementale APAJH qui accompagne des personnes handicapées ou en difficultés sociales, vient d'y réaliser d'importants travaux pour y regrouper une partie de ses services jusqu'alors éclatés sur Castres. Sont réunis dans ce cadre privilégié, un Institut Médico Educatif et le Service de soins et d'éducation spécialisée à domicile pouvant accueillir au total 76 enfants et adolescents.

Le coût de cette opération est de 2,3 M€, équipements compris, la commune de Navès a prie en charge l'aménagement de la voie d'accès, la création d'une réserve d'eau incendie et la connexion ADSL. ●

CONTOURNEMENT D'AGGLOMÉRATION

VOIE URBAINE NORD de Castres



Le tronçon en chantier permettant l'achèvement de la voie urbaine nord sera mis en service plus tôt que prévu. Les bonnes conditions climatiques de l'automne ont permis l'accélération de cette réalisation qui devrait être ouverte à la circulation dans le courant du mois de mars.

ARCHIPEL

CASTRES SPORTS DE GLACE

un tremplin pour les patins



L'École de Patinage du Castres Sports de Glace s'adresse aux enfants de 4 à 14 ans qui souhaitent apprendre les bases de la glisse, ils peuvent ensuite s'orienter vers le patinage artistique, la danse sur glace ou même le hockey. L'enseignement est délivré par des professeurs diplômés d'État. Tout est fait pour faciliter la découverte de ce sport : les trois premières heures sont offertes, les patins sont prêtés gratuitement et un tarif dégressif est proposé dès le mois de janvier.

Mélanie Mauraizin, 16 ans,
classée troisième au Championnat
de France de danse sur glace.



Castres-Mazamet est une des rares agglomérations de taille moyenne en France à être dotée d'une patinoire. Même si la culture du sport de glace est encore récente, Castres est déjà bien connue des compétiteurs, et le club Castres Sports de Glace s'impose dans les compétitions internationales.

De la glace de l'Archipel aux podiums mondiaux

Le couple de danse sur glace, Nathalie Péchalat, 26 ans et Fabian Bourzat, 29 ans, tous deux licenciés au club castrais, a démarré la saison 2010-2011 sur les chapeaux de roues, aussi bien aux championnats de France qu'à l'international.

Ils ont accroché la première place presque partout, et n'ont concédé la deuxième qu'à la finale du Grand Prix ISU à Pékin, à seulement 6,5 points des américains déjà détenteurs du titre. Premiers aux Championnats de France Elites 2010 depuis seulement quelques jours, ils se préparent à s'envoler pour ceux d'Europe à Berne fin janvier, et de poursuivre avec les mondiaux à Tokyo.

En résidence à Moscou depuis l'été 2008, le jeune couple travaille avec Alexander Zhulin, entraîneur de l'équipe Russe. Au plus haut niveau pour cette saison, les deux représentants du Castres Sports de Glace peuvent espérer la terminer en beauté et faire encore rêver dans les années à venir leurs camarades de club qui préparent vaillamment la relève.

Comment le club a négocié son passage dans l'élite

Après Castres, Fabian Bourzat a poursuivi sa carrière à Lyon pour finir par se hisser au niveau international en duo avec Nathalie Péchalat. Ce parcours faisait déjà la fierté du club, mais quand Fabian est revenu vers Josiane Boularan, la présidente, pour demander de réintégrer le club avec Nathalie, il s'est posé aux dirigeants un véritable choix stratégique : « Soit on restait un club de loisirs avec un pied dans la compétition régionale et en nationale 2, soit on changeait d'échelle en ouvrant beaucoup plus large, pour devenir un véritable club sportif ».

La décision a été collective « Tout le monde a pris le virage, le bureau de l'association, les entraîneurs, la mairie de Castres... Il a fallu revoir le budget et trouver des sponsors. Mais l'important est que nous ayons gardé l'esprit familial, tout en ayant des titres nationaux et en managant le niveau international nous n'avons pas pris la grosse tête. »

Avec 252 adhérents le club est en pleine forme, et Josiane Boularan poursuit bien d'autres projets comme d'organiser un jour

le championnat de France à l'Archipel. Les résultats sportifs sont là, mais la présidente insiste pour rappeler que la patinoire est accessible à tous, aux pratiquants du dimanche comme aux débutants : « Nous avons la chance d'avoir une très belle patinoire, tous ceux qui n'ont pas encore essayé les patins devraient venir au moins une fois ». ●

" Nos champions sont une véritable locomotive pour tous les autres patineurs. "

 **Rendez-vous**
Trophée de la ville de Castres
les 22 et 23 janvier 2011



d'informations
www.castres-sports-glace.com



Médaille réalisée pour le Château de Massuguès.

CRÉATION

LES VITRAUX DE SKLAERENN IMBEAUD

passeurs de lumière, dompteurs d'émotions

Voilà plus de trois ans maintenant que Sklaerenn Imbeaud a installé son atelier de verrier rue Amiral Galiber à Castres ; l'enseignante annonce la dimension du défi : « En verre contre tout ». Plus fonctionnels que spacieux, les locaux de production sont à taille humaine, chaque étape de la création des vitraux trouve un espace adapté, le temps de la visite, guidé par le maître verrier, tout paraît facile. L'étage est consacré à un vaste espace d'exposition récemment aménagé, le projet de le partager avec d'autres artistes se dessine... À tout juste trente ans passés, le chemin d'initiation de Sklaerenn Imbeaud est déjà long, c'est le propre des métiers artistiques qui passent par les codes de l'apprentissage,

alternant formation dans une école spécialisée et transmission de maître à élève.

« Aujourd'hui, après 14 ans de métier dont sept ans à mon compte je prépare le concours de Meilleur ouvrier de France ». Chaque chantier, chaque réalisation est une étape de plus dans le savoir, et Sklaerenn pense déjà à transmettre ce qu'on lui a donné, elle travaille en duo avec Aurélie, une jeune apprentie qui ne perd pas son temps, déjà diplômée d'un CAP et ... du titre de l'une des « Meilleures apprenties de France », l'émulation est un moteur !

Entre restaurations, commandes et créations

Son métier se partage entre création et restauration, c'est sur ces deux versants que Sklaerenn Imbeaud trouve son équilibre.

« Passer derrière la main de quelqu'un d'autre, c'est parfois impressionnant, mais faire durer, permettre à l'œuvre d'un ancien de traverser le temps, c'est touchant. »

Dans la restauration c'est bien la peinture, ce qu'on appelle dans le jargon du métier la grisaille, qui est techniquement le plus difficile, il faut imiter parfaitement la facture, le trait, le coup de pinceau, pour retrouver les visages, les drapés.

Il y a également toute une connaissance indispensable en histoire de l'art, un travail de documentation essentiel pour engager la restauration de vitraux parfois très abîmés. Il arrive que le verrier n'ait plus aucun indice, il lui faut enquêter, projeter, pour retrouver l'iconographie d'origine.

Dans la création, la satisfaction est différente « Créer pour un lieu unique, pour des

personnes uniques, demande de bien sentir l'atmosphère dans laquelle ils vivent. On n'a pas le droit de stagner, il faut creuser en soi, toujours chercher quelque chose de nouveau. »

" Créer pour un lieu unique, pour des personnes uniques. "

« Je fais de la décoration, mais je suis naturellement plus tournée vers le bâtiment » Églises, châteaux, bâtiments publics...

« Au début il m'a fallu convaincre de ma capacité à conduire un chantier ». Pourtant pour le visiteur il n'y a pas de doute : échelles, échafaudages, casques... tout un matériel soigneusement remisé vient accréditer qu'il se passe aussi des choses à l'extérieur de l'atelier.

Arrivée à Castres pour rejoindre son compagnon, Sklaerenn Imbeaud s'est bien intégrée dans une région qu'elle trouve accueillante. Une implantation qui lui permet de rayonner sur Midi-Pyrénées et le Languedoc Roussillon et, rassurez-vous, de toujours trouver du temps pour répondre aux commandes locales. ●



d'informations

En verre contre tout

15, rue Amiral Galiber – 81100 Castres

Tél. : 05 63 59 47 86

<http://enverrecontretout.free.fr>





TENDANCE

MENGUY'S continue de faire voyager Mazamet

La forte notoriété de la marque Menguy's associée aux cacahuètes cache l'étendue des activités du groupe familial Soficor, qui transforme et conditionne une importante gamme de produits pour l'apéritif. La réussite de Menguy's est également très fortement associée à la ville de Mazamet, car emblématique de sa reconversion industrielle.



Le stockage des big bags de graines, avec leurs tampons d'origines, ressemblent étonnamment aux ballots de laine.

Pierre-Elie Houllès, important industriel du textile, et son gendre Ferdinand Cormouls ont été parmi les premiers entrepreneurs mazamétains à se lancer au milieu du 19^e siècle dans le commerce mondial des peaux de moutons et à développer le délainage industriel qui fera pendant plus d'un siècle la prospérité de la ville. Huit générations plus tard, la famille Cormouls-Houllès excelle toujours dans le négoce international en hissant son groupe agroalimentaire dans les tout premiers pour la transformation et la distribution de graines pour apéritif. Nicolas Cormouls-Houllès, le PDG, confirme l'importance de la concentration du secteur : « Aujourd'hui nous sommes trois fabricants au niveau européen, il y a vingt ans nous étions plus de vingt, seulement sur le marché français ».

Innovation permanente et maîtrise de la qualité

« Dès le démarrage nous avons identifié un problème dans la conservation des

cacahuètes, elles deviennent très rapidement rances. En adoptant le sous vide, une innovation pour l'époque, nous avons apporté une solution à un véritable problème de qualité. Ceci s'est immédiatement traduit par une progression fulgurante de nos ventes ».

Autre innovation qui va permettre à Menguy's de se positionner dans le haut de gamme, le grillage des graines. Le traditionnel bain d'huile de type « friteuse » est remplacé par une pulvérisation, ce qui donne un produit plus sain, et un process plus économe de 30 à 35 % en énergie. Une invention maison protégée par un brevet mondial.

Second point fort stratégique, la maîtrise complète des approvisionnements, garante de qualité et de sécurité alimentaire. Ce qui se traduit par une sélection des meilleurs produits et un contrôle permanent tout le long de la chaîne de transformation.

Chez Menguy's le contrôle est élevé au rang de religion : on chasse les défauts, les impuretés, et surtout les mycotoxines

qui raffolent des graines. Les contrôles commencent dans le pays d'origine avant l'embarquement et se multiplient à l'arrivée, plusieurs prélèvements d'échantillons sont réalisés sur chaque lot. Toutes ces précautions ont permis à Menguy's de répondre aux exigences des labels bio pour proposer une gamme de produits issus de l'agriculture biologique.

" Le total de nos prélèvements pour analyse est de plus de 200 tonnes de produits par an. "

Menguy's participe également au mouvement du commerce équitable sous le label Fairtrade de l'association Max Havelaar, ce qui donne lieu à plusieurs partenariats dont un avec des petits producteurs de noix de cajou du Kerala dans le nord de l'Inde.

Une forte progression avec le maïs

Menguy's a été le premier à mettre sur le marché français le pop-corn micro-ondes, un astucieux sachet qui permet d'éclater rapidement et facilement les grains. Un maïs produit dans le Gers et garanti sans OGM ! Mais le tout dernier tournant pris par Menguy's est de taille : c'est la mise en production de maïs extrudé, ce maïs soufflé qui envahi depuis quelques années les linéaires des



rayons. *« C'est un marché extrêmement dynamique, identifié cette année comme le huitième en création de valeur sur la totalité de l'alimentation française ».* L'extrudé est de la semoule de maïs à laquelle on ajoute du sel, du poivre et un parfum, comme de la pâte de cacahuète. Aujourd'hui le groupe emploie 280 per-

sonnes, dont 200 sur les différents sites mazamétains de production et de stockage. Localement Menguy's étudie l'opportunité de construire un nouveau bâtiment pour optimiser sa logistique et héberger à terme les ateliers nécessaires pour répondre à la croissance de la demande d'extrudés. Nicolas Cormouls-Houlès précise que ce projet est associé à l'arrivée de l'autoroute, l'enclavement actuel de Castres-Mazamet reste un défi quotidien pour une entreprise aussi dépendante de la logistique. ●



Voyager à l'heure de l'apéritif

Les cacahuètes proviennent des États-Unis et d'Argentine, les olives du bassin méditerranéen, les pistaches de Californie, les noisettes de Turquie, les noix de cajou d'Inde, du Vietnam, de Madagascar... et bien d'autres produits du Costa Rica, Brésil, Inde, Mexique, Afrique du Sud... Avec Menguy's à l'apéro, on ne refait pas comme tout un chacun le monde : on peut faire le tour du Monde !

à côté
de chez vous



VALDURENQUE

ENTRE CAUSSE ET RIVIÈRE

La commune de Valdurenque, conditionne son développement au maintien de sa qualité de vie. Traversée par une route qui avait, il y a encore peu de temps, le trafic d'une nationale, et par une rivière qui a été marquée pendant plus d'un siècle par les rejets de l'industrie textile, elle veut faire prendre conscience de la fragilité de son milieu naturel. Pour son maire, les pelouses sèches du causse, les bois, ou les prairies humides qui s'étendent de part et d'autre de la Durenque, sont un patrimoine commun à protéger et à mettre en valeur, pour pouvoir le partager.

" Garder le caractère rural qui contribue à notre qualité de vie. "

« **N**ous sommes une petite commune périurbaine, située en voiture à 10 minutes du centre-ville de Castres. Cela génère une pression démographique et nous pensons qu'elle risque d'être accentuée par l'arrivée tant attendue de l'autoroute ». Pour Jean-Louis Battut, le maire, il ne faut pas transiger sur les conditions de ce développement : « Tous nos efforts tendent à accompagner cette croissance, à la maîtriser pour garder le caractère rural qui contribue à notre qualité de vie ».

La construction de la rocade sud de Castres et le déplacement à cette occasion de la route nationale 112 ont grandement amélioré la traversée du village. En particulier le trafic poids lourds qui a été divisé par trois. Parallèlement, la municipalité n'a pas fait que compter les véhicules : « Nous avons ouvert une quatrième classe et l'école accueille aujourd'hui une centaine d'élèves. Nous préparons l'ouverture d'une zone à construire, sachant que nous nous fixons comme objectif une urbanisation limitée et de qualité, et avec la Communauté d'ag-

glomération nous projetons l'extension de notre zone artisanale d'Aigueventade qui est aujourd'hui saturée ».

Ce développement doit s'accompagner d'une vie sociale pour faciliter l'intégration des nouveaux arrivants et d'un cadre de vie attractif. Le rôle des associations, qui sont nombreuses et très représentatives en regroupant plus de 20% de la population, est là très important.

À la reconquête de l'environnement naturel

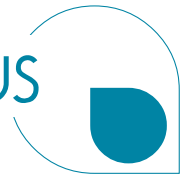
La Durenque participe grandement à l'identité de la commune. C'est une rivière qui retrouve petit à petit la qualité de son eau ; truites, chevesnes et saumons des fontaines sont de retour.

Au cœur de la commune, au pont de Pelapoul, une partie de la rivière a été aménagée par l'association des Pêcheurs du pays castrais, pour la pratique d'une pêche éthique où la règle est de relâcher toutes les prises, le no-kill.

En amont du pont le parcours no-kill est matérialisé sur 800 mètres, en aval une



à côté de chez vous



des jardins, mais aussi pour remplir une nouvelle mission : participer au bon fonctionnement du lagunage communal et jouer un rôle de ruisseau pépinière pour repeupler naturellement la rivière. Ce procédé devrait permettre de retrouver une souche de truites sauvages et d'améliorer ainsi les qualités piscicoles de la ressource.

Autre activité privilégiée sur Valdurenque, la randonnée, avec une association des plus dynamiques qui réunit une cinquantaine d'adhérents : Randoval. Traversée par des chemins ruraux, partagés au nord avec les communes de Castres et de Noailhac, qui permettent de rejoindre le GR 653, le chemin de Saint-Jacques qui arrive d'Arles.

Au sud c'est un tout autre paysage qui s'offre aux marcheurs, le causse qui s'étend au delà sur les communes de Caucalières, Payrin-Augmontel et Labruguière.

Un site caractérisé sur Valdurenque par la présence d'orchidées et classé Natura 2000. Ce réseau européen a pour objectif la préservation de la diversité biologique par la conservation et la restauration de la flore et de la faune sauvages. La commune souhaite accompagner cette préservation d'une mise en valeur par l'aménagement d'un sentier de découverte et de liaisons avec le réseau de chemins qui parcourt tout le causse. Ce choix doit privilégier les

zone tampon de 300 mètres joue un rôle de réserve, ensuite la rivière est accessible pour la pêche traditionnelle.

Dès qu'on aborde ce sujet, il ne fait plus mystère que le premier magistrat est un passionné « *Ce parcours est magnifique, il alterne une succession de calmes et de courants, très apprécié des moucheurs, certains viennent pour une heure entre midi et deux, une véritable pause dans la journée.* » Proposer ce type d'aménagement c'est aussi s'adresser à de nouveaux adeptes, « *la pêche est une activité saine, pas chère, ou les jeunes peuvent sortir un peu du virtuel* ».

Le très ancien canal d'irrigation, qui date du moyen âge, et qui bénéficie d'une prise d'eau sur la Durenque, a été restauré pour retrouver sa fonction initiale d'irrigation

Jean-Louis Battut,
la passion du développement durable.



modes de découvertes doux : à pied, à vélo, à cheval... « *Pour cela des mesures doivent être prises par les communes pour mettre un terme aux nuisances générées par les engins à moteurs* ». Reste à se coordonner et à travailler ensemble.

Il faut bien voir que toutes ces initiatives pour valoriser ce patrimoine naturel est une chance pour tous les habitants de l'agglomération ; paysages, cours d'eau, écosystèmes qui retrouvent vie, participent à l'offre touristique intercommunale. ●



d'informations
www.valdurenque.com

LE NO-KILL

Le no-kill est une pêche "écologique" qui privilégie la technique et la beauté du geste au plaisir de la table. C'est avant tout un état d'esprit partagé par de nombreux pêcheurs à la mouche et un moyen efficace de gestion de la ressource. La pêche no-kill est très développée dans les pays qui sont des destinations de pêche sportive comme l'Irlande, l'Autriche ou même l'Espagne. En France le no-kill progresse doucement comme d'ailleurs le concept de tourisme de pêche.



Tout le plaisir est pour nous

Du vrai vaudeville construit autour de quiproquos, gauloiseries et autres légèretés, avec pour rehausser le tout Virginie Lemoine et Laurence Badie. Un éditeur parisien, fort sérieux, vit en parfaite harmonie avec sa délicieuse épouse dans un magnifique appartement. Cette belle tranquillité est vivement ébranlée lorsqu'à la suite de coïncidences malencontreuses, trois couples illégitimes décident de vivre dans cet appartement leur première nuit de passion. Débarque alors de province un auteur à succès qui se trouve pris dans une tourmente de malentendus, au point que personne ne finira par savoir qui est qui, ni pour quel couple sera la chambre.

Jeudi 3 février à 21h00 - Espace Apollo - Mazamet



Fame le musical

Inspiré du film et de la célèbre série télévisée des années 80, Fame, le spectacle musical mythique, a déjà fait plusieurs fois le tour du monde. Le voilà enfin dans une production entièrement française.

De jeunes talents, issus d'horizons différents, apprennent à chanter, à danser et à jouer la comédie, en suivant l'enseignement d'un lycée spécialisé. Réunis par une même passion pour leur art et une formidable envie de réussir, encadrés par des professeurs dévoués, ils comprendront au terme de quatre années d'études que cette école du spectacle est aussi l'école de la vie et que l'on n'atteint pas la célébrité aussi facilement.

Sur scène une troupe remarquable composée de seize jeunes artistes - danseurs, chanteurs, musiciens - donne du corps et de la voix à ce spectacle intemporel et universel.

Samedi 22 janvier à 21h - Salle Gérard Philipe - Castres

SPECTACLES ET FÊTES

MARDI 18 JANVIER

La Fabrique
BAL DES AÎNÉS
14h00 - Labruguière

MERCREDI 19 JANVIER

Salle du Thoré
REPAS DES AÎNÉS
12h00 - Saint Amans Sout

Théâtre Municipal
**PRINCESSES OUBLIÉES
OU INCONNUES**
15h00 - Castres

JEUDI 20 JANVIER

Théâtre Municipal
**PRINCESSES OUBLIÉES
OU INCONNUES**
10h00 / 14h00 - Castres

Musée Goya
CONFÉRENCE
« LES VUES IDÉALES
DE LA CITÉ PENDANT
LA RENAISSANCE ITALIENNE »
18h00 - Castres

VENDREDI 21 JANVIER

Espace photographique Arthur Batut
**LE PROJET
COLLECTE DE MÉMOIRES**
18h30 - Labruguière

La Fabrique
THÉÂTRE
- LA FOIE, L'ESPÉRANCE
ET LA CHARITÉ
DE ÖDÖN VON HORVATH
20h30 - Labruguière

MJC de S'-Baudille
**SOIRÉE CONTES
AUTOUR DU FEU**
20h45 - Pont de l'Arn

SAMEDI 22 JANVIER

Salle des écoles
**REPAS ANNUEL
DE L'ASSOCIATION ÉTINCELLE**
11h30 - Caucalières

La Fabrique
18H00 - THÉÂTRE
- CABARET BASTRINGUE
DE KARL VALENTIN
20H30 - THÉÂTRE
- LA NOCE
CHEZ LES PETITS BOURGEOIS
DE BERTOIT BRECHT
Labruguière

Salle du Thoré
**LOTO
DE LA SOCIÉTÉ DE CHASSE
S' AMANTAISE**
20h30 - Saint Amans Sout

Lo Bolegason
**MUZIKOM PARTY
I PHAZE**
+ FUNKY STYLE BRASS
+ THE VANSCHEES
20h30 - Castres

Salle Gérard Philipe
FAME LE MUSICAL
21h00 - Castres

DU 22 AU 23 JANVIER

Patinoire de l'Archipel
COMPÉTITION DE PATINAGE
9h00 - Castres

DIMANCHE 23 JANVIER

Salles des fêtes
**LOTO
DU CLUB DES AÎNÉS**
14h30 - Valdurenque

Espace Apollo
MUSIQUE CLASSIQUE
- SCÈNE OUVERTE
AUX LAURÉATS
16h00 - Mazamet

MERCREDI 26 JANVIER

Théâtre Municipal
MARIONNETTES « FRAGILE »
14h30 / 16h00 - Castres

VENDREDI 28 JANVIER

MJC
**CONCERT ROCK
AVEC BREF, ESCOBAR
& WELCOME IN PEACE**
20h30 - Labruguière

Le Tortill'Art
NOMAD'IN TARN
20h30 - Saint Amans Sout

Salle des fêtes
**LOTO
DES ÉCOLES**
Lagarrigue

Lo Bolegason
**LA MAISON TELLIER
+ MELISSMELL
+ GREGOU RIEN**
20h30 - Castres

SAMEDI 29 JANVIER

La Fabrique
**LOTO
DE LA FCPE**
20h00 - Labruguière

Salle Roger Gau
**LOTO
DE L'ÉCOLE**
20h30 - Noailhac

Espace Apollo
« LA NUIT DE L'OGRE DOUX »
16h00 - Mazamet

Théâtre Municipal
PANIQUE AU MINISTÈRE
21h00 - Castres

DIMANCHE 30 JANVIER

MJC
THÉ DANSANT
14h30 - Lagarrigue

MARDI 1 FÉVRIER

La Fabrique
BAL DES AÎNÉS
14h00 - Labruguière

Théâtre Municipal
LE TRIO PRADAL
21h00 - Castres

MERCREDI 2 FÉVRIER

Lo Bolegason
**PABLO MOSES
+ TI POLO
& SKAMÉLIA**
20h30 - Castres

JEUDI 3 FÉVRIER

Espace Apollo
THÉÂTRE
« TOUT LE PLAISIR
EST POUR NOUS »
21h00 - Mazamet

VENDREDI 4 FÉVRIER

Salle polyvalente de Fontalba
**LOTO
DE L'ÉCOLE MATERNELLE**
20h30 - Aiguefonde

Théâtre Municipal
L'EMMERDEUR
21h00 - Castres

SAMEDI 5 FÉVRIER

La Fabrique
**SAINTE BARBE
AMICALE DES POMPIERS**
20h30 - Labruguière

MJC
**SPECTACLE & CONCERT
EN COLLABORATION
AVEC « LA LUNE DERRIÈRE
LES GRANGES »**
18h00 - Lagarrigue

Orchestre National de Barbès

Creuset d'humanité, chaudron musical, Barbès est bien plus qu'un simple quartier parisien, son Orchestre national, composé de 11 musiciens originaires de France, d'Algérie et du Maroc, en est un digne et joyeux représentant ! Dans « Rendez-vous Barbès », leur quatrième album, l'ONB joue une musique traditionnelle du Maghreb, gnaoua, chaâbi, kabyle, alaoui, rai, imprégnée de rock, de reggae, de funk et de jazz. Sur scène, tout le monde chante et joue de plusieurs instruments avec un seul but : prendre du plaisir et le transmettre au public !

Vendredi 25 février à 20h30 - Lo Bolegason - Castres



Orchestre National du Capitole

Habitué de la scène castraise, le prestigieux Orchestre national du Capitole de Toulouse est de retour cette saison pour notre plus grand plaisir. Créé au début du XIX^e siècle, l'ONCT assure la saison symphonique à la Halle aux Grains de Toulouse et la saison lyrique du Théâtre du Capitole, ainsi que de nombreux concerts de décentralisation régionale. Reconnu à travers le monde, l'ONCT se produit dans les salles et les festivals les plus réputés. Parions que cette année encore, l'Orchestre national du Capitole de Toulouse nous réservera un concert d'exception !

Samedi 26 mars à 16h - Théâtre municipal - Castres

Salle Georges Prêtre

**LOTO
DE LA MJC
21h00 - Navès**

DIMANCHE 6 FÉVRIER

Le Tortill'Art
**CABARET CIRCASSIEN
14h30 - Saint Amans Soult**

Salle du Thoré

**LOTO
DE L'ÉCOLE PRIVÉE
Saint Amans Soult**

Palais des Congrès

**LOTO
DE L'ÉCOLE S^T JEAN
14h00 - Mazamet**

MERCREDI 9 FÉVRIER

Théâtre Municipal
**LA BELLE
AU BOIS DORMANT
21h00 - Castres**

JEUDI 10 FÉVRIER

Palais des Congrès
**THÉ DANSANT
AVEC DAVID CORRY
14h30 - Mazamet**

SAMEDI 12 FÉVRIER

Salle des fêtes
**LOTO
DE L'ÉCOLE DE FOOT
Lagarrique**

Lo Bolegason

**SOIRÉE BOLEGERS
ADIKT
+ UNZEN
+ UNEMPLOYED
20h30 - Castres**

Salle Paroissiale

**GOÛTER DES AÎNÉS
14h00 - Pont de l'Arn**

DU 12 AU 13 FÉVRIER

Palais des Congrès
**KERMESSE
ÉCOLE NOTRE DAME
Mazamet**

DIMANCHE 13 FÉVRIER

La Fabrique
**BAL DE LA S^T VALENTIN
- USL
14h00 - Labruguière**

Théâtre Municipal

**JAZZ FESTIF
- PULCINELLA
17h30 - Castres**

MARDI 15 FÉVRIER

Théâtre Municipal
**L'OPUS À L'OREILLE
14h30 / 19h00 - Castres**

Espace Apollo

**MUSIQUE BAROQUE
« MANIFICAT »
21h00 - Mazamet**

MERCREDI 16 FÉVRIER

Lo Bolegason
**CRACHE TON MORCEAU !
19h00 - Castres**

JEUDI 17 FÉVRIER

Espace Apollo
**L'OPUS À L'OREILLE
19h00 - Castres**

VENDREDI 18 FÉVRIER

Lo Bolegason
**THE INSPECTOR CLUZO
+ DIRTY FONZY
20h30 - Castres**

SAMEDI 19 FÉVRIER

MJC
**15H00 - INITIATION DANSES
TRADITIONNELLES OCCITANES
20H30 - BAL OCCITAN
AVEC LOS D'ENDACOM
Lagarrique**

Palais des Congrès

**LOTO FOOTBALL
CLUB PAYS MAZAMÉTAÏN
Mazamet**

Espace Apollo

**APÉRO CONCERT
« JAZZ LAND »
18h00 - Mazamet**

DIMANCHE 20 FÉVRIER

La Fabrique
**LOTO
DE L'ÉCOLE DE RUGBY
14h00 - Labruguière**

Palais des Congrès

**LOTO IFCIM
Mazamet**

Théâtre Municipal

**MUSIQUE
- XAVIER PHILLIPS
& EMMANUEL STROSSER
17h30 - Castres**

DU 21 AU 25 FÉVRIER

MJC - La Fabrique
**SEMAINE DE LA BULGARIE
PAR L'ASSOCIATION BULGARES
EN PAYS D'AUTAN ET LA MJC
Labruguière**

MERCREDI 23 FÉVRIER

Piscine de l'Archipel
**COMPÉTITION
DE NATATION UGSEL
Castres**

JEUDI 24 FÉVRIER

Théâtre Municipal
**PETITES HISTOIRES.COM
10h00 / 21h00 - Castres**

VENDREDI 25 FÉVRIER

Salle polyvalente de Fontalba
- Complexe sportif Alain Guiraud
**LOTO
DE L'ÉCOLE PRIMAIRE
20h30 - Aiguefonde**

Salle des fêtes

**LOTO
ÉCOLE / MJC
20h30 - Valdurenque**

Espace Apollo

**THÉÂTRE
« OSCAR
- LA FOLLE JOURNÉE
DE M^R BARNIER »
21h00 - Mazamet**

Lo Bolegason

**ORCHESTRE NATIONAL
DE BARBÈS + TRAFIKO
20h30 - Castres**

SAMEDI 26 FÉVRIER

La Fabrique
**BAL MASQUÉ
PAR L'ASSOCIATION BULGARES
EN PAYS D'AUTAN ET LA MJC
20h30 - Labruguière**

Salle du Thoré

**SOIRÉE COUNTRY
Saint Amans Soult**

Palais des Congrès

**LOTO
DU SCM
Mazamet**

Peintures Julien Guinet

« De l'influence première du graffiti il garde la justesse du trait, l'art du résumé et l'intelligence de certaines couleurs vives, ce qui conduit le spectateur à l'immédiate lisibilité de sa peinture ». Michel Catalo

Carnaval sur glace



Osez, le plus beau déguisement gagnera un abonnement d'un an à l'Archipel (piscine et patinoire). Ambiance musicale garantie.

Samedi 26 février
Patinoire de l'Archipel - Castres



Jules Vallée & Blanc

Ce couple d'artistes propose une peinture moderne, le Suggestionisme, leur permettant de naviguer aux frontières du concret comme de l'abstrait.

**Janvier / Février :
Julien Guinet**
Mars : Blanc et Jules Vallée
**Office de Tourisme
de Labruguière**



Patinoire de l'Archipel
SOIRÉE CARNAVAL
21h00 - Castres

DU 26 AU 27 FÉVRIER
Piscine Caneton
**COMPÉTITION
DE NATATION**
Lameilhé

DIMANCHE 27 FÉVRIER
La Fabrique
THÉ DANSANT
13h30 - Labruguière

Salle Georges Prêtre
**LOTO DU CLUB
DES AÎNÉS RURAUX**
14h30 - Navès

Théâtre Municipal
**BALLET NATIONAL
DE MEXICO**
16h00 - Castres

MARDI 1 MARS
La Fabrique
BAL DES AÎNÉS
14h00 - Labruguière

MERCREDI 2 MARS
Le Tortill'Art
**GIVRES
OU GIVRES PAS ?**
15h00 - Saint Amans Sout

SAMEDI 5 MARS
La Fabrique
**20 ANS DE LA CRÈCHE
LE PETIT PRINCE**
16h30 - Labruguière

DIMANCHE 6 MARS

La Fabrique
**LOTO
DU CLUB DES AÎNÉS**
13h30 - Labruguière

MERCREDI 9 MARS
Théâtre Municipal
TOUTOUÏE
15h00 - Castres

JEUDI 10 MARS
Théâtre Municipal
TOUTOUÏE
10h00 / 15h00 - Castres

VENDREDI 11 MARS
Théâtre Municipal
LE PAQUET
21h00 - Castres

SAMEDI 12 MARS
La Fabrique
**SPECTACLE MUSICAL
HOMMAGE À JEAN FERRAT**
20h30 - Labruguière

Salle des fêtes
**APRÈS MIDI :
STAGES DE DANSES
SOIRÉE :
REPAS ET CONCERT**
Valdurenque

DIMANCHE 13 MARS
Le Tortill'Art
**TONY BRAM'S RACONTE
L'HISTOIRE DU VILLAGE**
14h30 - Saint Amans Sout

MARDI 15 MARS
BAL DES AÎNÉS
14h00 - Labruguière

Théâtre Municipal
LE QUATUOR

21h00 - Castres

JEUDI 17 MARS
Palais des Congrès
**THÉ DANSANT
AVEC SERGE VERGNES**
14h30 - Mazamet

VENDREDI 18 MARS
La Fabrique
**CONCERT
ROCK IN TARN**
20h30 - Labruguière

MJC
**CONFÉRENCE
« LES CATHARES, QUE
CROYAIENT-ILS ? »
PAR BERNARD VERNIÈRES**
20h30 - Lagarrigue

Théâtre Municipal
**LE BIG BAND BRASS
ET GEAD MULHERAN**
21h00 - Castres

SAMEDI 19 MARS
Lo Bolegason
GUSH + MADE IN [S]
20h30 - Castres

DIMANCHE 20 MARS
MJC
FÊTE DU CONTE
11h00 / 17h00 - Lagarrigue

Musée Goya
**RENCONTRE - DÉBAT
AUTOUR DE L'EXPOSITION
BAROQUE LATINO**
14h30 - Castres

DU 21 AU 25 MARS

Lycée forestier du Haut Languedoc
**SEMAINE THÉMATIQUE
QUÉBEC**
Saint Amans Sout

MARDI 22 MARS
Espace Apollo
**DANSE BAROQUE
« LA BELLE DAME »**
21h00 - Mazamet

Théâtre Municipal
**LE TRÉSOR
DE MAMMA GIULIA**
21h00 - Castres

DU 22 AU 26 MARS
MJC - La Fabrique
DES THÉÂTRES
Labruguière

MERCREDI 23 MARS
Lo Bolegason
SLAMOBAR
19h00 - Castres

VENDREDI 25 MARS
Le Tortill'Art
ROCK'N TARN
20h30 - Saint Amans Sout

SAMEDI 26 MARS
Espace Apollo
« BIBI »
16h00 - Mazamet

Lo Bolegason
**DAGOBA
+ THE TWELVE**
20h30 - Castres

Exposition Images et reflets du Baroque dans les Andes

Réalisée en partenariat avec le musée Tessé du Mans cette exposition s'organise autour d'une collection privée de peintures et d'objets d'arts liés aux productions d'Amérique du sud du XVII^e et XIX^e siècles.

C'est l'occasion pour le public de découvrir un art marqué par les colonisations ou l'image est utilisée pour évangéliser la population indienne. Par la suite des artistes locaux indiens ou métis vont travailler aux côtés des occidentaux, ils vont à la fois copier la production européenne et la détourner, choisissant de représenter ce qu'ils peuvent rattacher à leur culture en développant alors un style propre : peintures rehaussées d'or, rejet de la perspective, représentation de la flore et de la faune andines. Aux thèmes chrétiens se mêlent visions et croyances indiennes.

Le propos de cette exposition est donc un témoignage rare et exceptionnel, reflet d'une vision « en miroir » de deux civilisations.

Du 20 mars 2011 au 13 juin - Musée Goya - Castres



Le rudoscope

Exposition sur le thème des déchets mêlant art de la récupération et pédagogie... suscitant un regard aiguisé sur notre société de consommation. À partir d'une histoire contée « la mission Rudoscope des Blus », de jeux interactifs associant des approches sensibles (regarder, écouter, toucher), le public trouvera matière à réflexion et pistes d'actions concrètes pour participer à la réduction des déchets. Visites ouvertes aux scolaires en semaine et au grand public le week-end.

Du 11 au 27 février - Le Tortill'Art - Saint Amans Sout

Théâtre Municipal
**ORCHESTRE NATIONAL
DU CAPITOLE DE TOULOUSE**
16h00 - Castres

DU 28 AU 29 MARS
Palais des Congrès
**CABARETS NOMADES
« ALBATROS »**
Mazamet

JEUDI 31 MARS
Théâtre Municipal
LA CHUTE
14h30 / 21h00 - Castres

TOUS LES MERCREDIS
DU 5 JANVIER AU 30 MARS
Auditorium
de la bibliothèque municipale
**CYCLE DE CONFÉRENCES
SUR L'HISTOIRE DE L'ART :
FAUT-IL AVOIR PEUR DU NOIR ?**
18h30 - Castres

EXPOSITIONS

JUSQU'AU 31 JANVIER
Centre national
et musée Jean-Jaurès
THESA : ECLECTISME
Castres

JUSQU'AU 6 FÉVRIER
Théâtre Municipal
**MES PETITS PAPIERS
DE REBECCA DAUTREMER**
Castres

DE JANVIER A FÉVRIER
Office de Tourisme
**GRAFFITI
DE JULIEN GUINET**
Labruguière

DU 5 JANVIER AU 20 FÉVRIER
Galerie de l'Hôtel de Ville
VALÉRIE VALENTINI
Castres

DU 7 AU 28 JANVIER
MJC
**BERNARD AUDOURENC
- PEINTURES KHMERS**
Lagarrigue

DU 17 JANVIER AU 25 FÉVRIER
Mairie
**« DES HOMMES
DANS L'HISTOIRE DU TARN »**
Aigüefonde

DU 28 JANVIER AU 25 FÉVRIER
Château de la Falgalarié
POCHETTES SURPRISES
Aussillon

DU 1ER AU 26 FÉVRIER
Médiathèque
**RIEN DE SE PERD,
RIEN NE SE JETTE,
TOUT SE TRANSFORME**
Mazamet

DU 1ER AU 28 FÉVRIER
Espace Apollo
SUR LES PAS DE CHOPIN
Mazamet

DU 3 FÉVRIER AU 15 MAI
Musée Jean-Jaurès
LES SORCIÈRES
Castres

DU 4 AU 25 FÉVRIER
MJC
**FORMES ET VOLUMES
« LA LUNE DERRIÈRE
LES GRANGES »**
Lagarrigue

DU 11 AU 27 FÉVRIER
Le Tortill'Art
LE RUDOSCOPE
Saint Amans Sout

DU 11 FÉVRIER AU 15 MAI
Théâtre Municipal
**JAZZ. 40 ANS DE PHOTOS
DE CHRISTIAN KITZINGER**
Castres

DU 21 FÉVRIER AU 18 MARS
Mairie
**PEINTURES
D'ARMELLE BASTIDE D'IZARD**
Saint Amans Sout

DU 22 FÉVRIER AU 5 AVRIL
Galeries de l'Hôtel de Ville
**GRAVURES À L'AQUATINTE
DE MALA BOBILLON**
Castres

MARS
Office de Tourisme
**ACRYLIQUE DE BIANC
ET JULES VALLÉE**
Labruguière

DU 4 AU 6 MARS
MJC - La Mejane
EXPOSITION BRODERIE
Labruguière

DU 4 AU 25 MARS
MJC
**PHOTOS
DE LUC BEZIAT**
Lagarrigue

DU 20 MARS AU 13 JUIN
Musée Goya
BAROQUE LATINO
Castres

DU 15 AU 9 AVRIL
Médiathèque
**DU HAUT LANGUEDOC
AU QUÉBEC :
UNE DÉCOUVERTE
DES PARCS NATURELS**
Mazamet

DU 18 MARS AU 18 AVRIL
Château de la Falgalarié
**PEINTURES / SCULPTURES
« FEMMES, FEMMES, FEMMES... »**
Aussillon

DU 21 MARS AU 16 AVRIL
Mairie
PEINTURES
Saint Amans Sout

Cultivons notre cadre de vie

TOUS LES ENCOMBRANTS

doivent être apportés

en déchèterie

UN SERVICE COMPLÉMENTAIRE

est organisé dans les communes
d'Aiguefonde, Castres,
Labruguière, Mazamet, Payrin-
Augmontel et Pont de l'Arn.

**COLLECTE UNIQUEMENT
SUR RENDEZ-VOUS AU
05 63 73 51 00**

**Dans la limite de
2 fois/an, 1m³ et 100 kg
par rendez-vous**



environnement@castres-mazamet.com

Ouverture des déchèteries :

Aussillon 9h à 12h et 14h à 17h50 du lundi au samedi

Castres 8h à 18h50 du lundi au samedi

Saint Amans Soult 9h à 12h et 14h à 18h, mardi, mercredi, vendredi et samedi

Labruguière 9h à 12h et 14h à 18h du lundi au samedi

